

Profesor univ. dr. ALEXANDRU-FLORIN PLATON

Facultatea de Istorie, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași

Tel.: ++40-232-201057

aplaton@uaic.ro

- **Născut** la 21 mai 1957 în Iași. Decan al Facultății de Istorie (2003-2012). Președinte al Comisiei de Istorie și Studii Culturale a Consiliului Național pentru Atestarea Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare (aprilie 2006-2012). Membru al Comisiei (2012-prezent). Președinte al Comisiei de Relații Internaționale a Senatului Universității „Al. I. Cuza”, Iași (2012-prezent). Director și Director executiv al Centrului de Studii Europene al Universității „Al. I. Cuza” din Iași (2000-2004; 2004-prezent).

- **Studii:** Facultatea de Istorie – Filozofie (secția istorie-filosofie), absolvită în 1980, cu media 10 și „Diplomă de merit”. Șef de promoție pe țară.

- **Doctor în istorie** (6 ianuarie 1996) cu o teză intitulată „Burghezia română. Geneză și ideologie”, susținută la Facultatea de Istorie a Universității „Al. I. Cuza” din Iași.

- **Cursuri și seminarii** susținute: titularul cursului general de istorie medievală europeană (secolele X-XVI) (cu începere din 1992) și al următoarelor cursuri speciale: „Metafora corpului în cultura medievală occidentală. O introducere în antropologia istorică” (2003-prezent); „Istoria ideilor politice în Occidentul medieval (secolele V-XVI). O introducere în teologia politică” (2000-prezent); „Concepții, mituri, simboluri și ritualuri de legitimare a puterii în Occidentul medieval. O introducere în antropologia politică” (2004-prezent); „Forme de legitimare și reprezentări ale puterii în Europa medievală: concepții, mituri, ritualuri și simboluri” (2008); „Istoria generală a evreilor în Evul Mediu” (2005-prezent); „Imaginarul politic și formarea identităților europene (secolele XIV/XVI-XIX)” (curs susținut în cadrul programului de master al Centrului de Studii Europene a Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2002-prezent); „Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l'époque contemporaine” (curs interdisciplinar, desfășurat în cadrul Programului NEC-LINK al Colegiului „Noua Europă”. Institut de Studii Avansate, București, susținut în colaborare cu Constanța Vintilă-Ghițulescu la Facultatea de Istorie, în lunile februarie-iunie 2008).

- **Activitate și domenii de interes:**

istoria medievală (*istoria mentalităților, antropologia istorică și antropologia politică* a Occidentului medieval – secolele XI-XIV/XV); **istoria socială** (medievală și modernă, europeană și românească); **teorie socială și sociologie istorică; istoria corpului și a reprezentărilor sale** (mai ales din unghiul semnificațiilor politice ale acestor reprezentări).

- **Premii:**

Premiul „A. D. Xenopol” al Academiei Române, 1999;

Premiul Salonului național de carte, ediția a IX-a, Iași, 4-6 octombrie 2000.

• **Distincții:**

„Chevalier des Palmes Académiques” al Republicii Franceze (14 iulie 2002).

• **Membru în colegii editoriale și de redacție:**

„Revista de Istorie Socială”, Iași; „Analele Științifice ale Universității «Al. I. Cuza» din Iași (serie nouă). Istorie. „Caiete de Antropologie Istorică”, Cluj-Napoca.

• **Membru în organizații internaționale de specialitate:**

membru asociat al colectivului de cercetare Centre de Recherches Historiques de l’Ouest (CERHIO UMR 6258) al Universităților din Rennes și Angers (Franța) (1998-prezent).

• **Stagii de cercetare și documentare, membru în colective de cercetare și profesor-invitat la Universități străine:**

– bursă „Fulbright” de cercetare la Universitatea statului Illinois din Urbana-Champaign (S. U. A.) (ianuarie-august 1991);

– bursă de documentare la Universitatea din Nottingham (Marea Britanie) (7-21 mai 1994);

– bursă de documentare la Universitatea din Konstanz (Germania) – Philosophische Fakultät, Fachgruppe Geschichte (7-21 august 1997);

– bursă de documentare la Universitatea „Albert Ludwig” din Freiburg-im-Breisgau (septembrie 2000);

– stagii de documentare la Universitatea Central-Europeană din Budapesta. (1998, 1999 și 2000);

– profesor-invitat la Universitatea din Angers (Franța; 1-31 iulie 1998 și 1999-2005);

– profesor-invitat al Universității Bourgogne din Dijon, Franța (2005);

– profesor-invitat al Universității „Paul Valéry”, Montpellier III (noiembrie-decembrie 2006; noiembrie-decembrie 2008, noiembrie-decembrie 2010; noiembrie-decembrie 2012).

• **Director în granturi de cercetare:**

a) granturi **naționale didactice**: Modulul European „Jean Monnet”, intitulat „*Europa și ideea europeană. Istorie. Cultură. Perspective*”, finanțat, în perioada 2002-2005, ca **un grant didactic**, de Comisia Europeană prin programul „Action Jean Monnet” (nr. C01/198/2002).

b) granturi **naționale de cercetare**: „*Dezvoltarea educației active în învățământul academic pentru istorie și științele sociale*”, în colaborare cu Facultatea de Istorie-Filosofie a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, 1997-1999; cod program: 173, C. N. F. I. S/1997); „*Țara Moldovei între commonwealth-ul bizantin și republica christiana: metafore, ritualuri, simboluri și concepții ale puterii în secolele XIV-XV. Un studiu al imaginarului politic*”; 2005-2008 (cod CNCSIS: 1210); „*Corpul ca reprezentare a comunității politice și etnice românești (secolele XIV-XX)*” (cod: PN-II-ID-PCE-2011-3-0730).

c) granturi **internaționale de cercetare**: „*Istorie socială și instituțională. Concepte. Metode. Perspective*”, în colaborare cu U. D. F. Lettres, Langues et Sciences Humaines a Universității din Angers (Franța) și cu Maison des Sciences Humaines, aparținând aceleiași instituții, 1998-2001/2002; contract nr. 39700/11.09.1998 cu C. N. C. S. I. S.).

• **Colocvii internaționale organizate:**

„*Actualité de la pensée de Michel Foucault*” (Iași, 18-20 aprilie 2001, în colaborare cu Centrul Cultural Francez); „*Noi perspective asupra istoriei sociale în Franța și România (secolele XVII-XX)*” (Iași, 1-3 noiembrie 2001, în colaborare cu Centrul Cultural Francez); „*Fernand Braudel,*

la Nouvelle histoire et les « Annales » en Roumanie. Interférences historiographiques franco-roumaines” (Iași, 25-28 iunie 2002), dedicat împlinirii a 100 de ani de la nașterea istoricului Fernand Braudel (în colaborare cu Centrul Cultural Francez din Iași); „*Les identités nationale et citoyenne á l’heure de l’Union Européenne*” (în colaborare cu Centrul Cultural Francez din Iași, 13-14 mai 2005); „*Ideologii politice și reprezentări ale puteri în Europa*” (Iași, 30 noiembrie-1 decembrie 2007); „*Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l’époque contemporaine*” (București, Colegiul Noua Europă-Institut de Studii Avansate, 1 noiembrie 2008, în colaborare cu Cristina Vintilă-Ghițulescu); „*Profesori și studenți evrei la Universitatea din Iași și la alte Universități românești și europene (sfârșitul secolului al XIX-lea-sfârșitul celui de-al doilea război mondial)* (Iași, 1-3 septembrie 2010, în colaborare cu Carol Iancu, Universitatea „Paul Valéry III”, Montpellier, Franța); *70 de ani de la pogromul de la Iași (28-30 iunie 1941): istorie și memorie* (Iași, 26-27 iunie 2011, în colaborare cu Carol Iancu, Universitatea „Paul Valéry III”, Montpellier, Franța).

• **Conferințe și comunicări științifice la colocvii naționale și internaționale:**

Medieval Aristotelianism: Western and Eastern Impact (comunicare prezentată la cel de-al 26-lea Congres Internațional de Studii Medievale, organizat de Institutul de Istorie Medievală și de Western Michigan University din Kalamazoo, 9-12 mai 1991); *Istoriografia română și statul monarhic vest-european în Evul Mediu (secolele X-XIV): reconsiderări necesare* (comunicare prezentată la sesiunea intitulată „Țările Românești și întemeierea Principatelor”, organizată de Fundația Culturală Română (Centrul de Studii Românești- Iași și Centrul de Studii Transilvane-Cluj-Napoca), Iași, 22-23 septembrie 2000). *O dispută și implicațiile sale: Sacerdoțiul și Imperiul în secolele XI-XII* (comunicare prezentată la sesiunea de comunicări a Facultății de Istorie, 16 martie, 2001). *Tipologii ale identității în cultura și istoria românilor* (comunicare susținută în cadrul sesiunii „Comunicare și schimbare culturală”, organizată de Facultatea de Litere a Universității București, 21 aprilie 2001). *Sur deux idées apparentées de l’histoire: Fernand Braudel et G. I. Brătianu* (comunicare prezentată la Colocviul internațional „Fernand Braudel, la Nouvelle Histoire et les „Annales” en Roumanie. Interférences historiographiques franco-roumaines”, organizat de Centrul Cultural Francez din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Europene al Universității „Al. I. Cuza”, Iași și Biblioteca Centrală Universitară, Iași, 25-28 iunie 2002). *Metafora „corpului politic” în câteva din scrierile teologico-politice din secolele XIII-XIV în Occidentul medieval (schiță pentru o posibilă istorie)* (comunicare prezentată la sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Istorie a Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 25 octombrie 2003). *„Corpul politic” în cultura medievală apuseană (secolele XI-XIV)* (conferință susținută la Centrul de Excelență în Studiul Imaginii al Universității din București, 22 decembrie 2003). *La Roumanie aux XIXe et XXe siècles: une modernisation inachevée* (conferință susținută în prezența membrilor grupului de cercetare „Identités et citoyennetés din cadrul Maison des Sciences Humaines a Universității Bourgogne din Dijon, 20 mai 2004). *„Des provinces encore barbares, incultes..., mal cultivées”: les Principautés Roumaines et les diplomates français dans la première moitié du XIXe siècle* (comunicare prezentată la Colocviul internațional „Francophonie et integration européenne. Patrimoine franco-roumain”, organizat de Centre de Recherches Interactions Culturelles Européennes și Centre Gaston Bachelard de recherches sur

l'Imaginaire et la Rationalité, Université de Bourgogne, Dijon, 27-29 octombrie 2004). *Les héritages du communisme roumain* (conferință susținută în cadrul colocviului intitulat „Aspects de l'après-communisme en Roumanie”, organizat de grupul de cercetare „Identités et citoyennetés din cadrul Maison des Sciences Humaines a Universității Bourgogne din Dijon, 25 mai 2005). „*Tua sacratissima unxio...cordis intima penetrat*”. *Corpul în ceremonialul medieval al încoronării* (comunicare prezentată la sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Istorie a Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 25 octombrie 2005). *Corpul uman ca metaforă în gândirea politică medievală* (conferință susținută la Academia Română, filiala Iași, 26 noiembrie 2005). *Le Congrès de Paris et le début de la modernité politique roumaine* (comunicare prezentată la colocviul „Le Congrès de Paris (1856). Un événement fondateur”, organizate de Ministère des Affaires étrangères, Direction des Archives, Paris, 24-25 martie 2006); *L'insulte par le corps dans le discours politique antisémite. Quelques exemples roumains* (comunicare prezentată la colocviul „L'insulte (en) politique: haines séculaires et soudaines flambées”, organizat de Institut d'Histoire Contemporaine, Université de Bourgogne, Dijon, 24 mai 2006); *Représentation de l'Europe et identité européenne chez les Roumains de la Moldavie et de la Valachie (fin du 18^e-première moitié du 19^e siècle)* (comunicarea prezentată la colocviul internațional „Représentations de l'Europe: convergences et divergences”, 7-8 martie 2008, Université de Lyon III, Franța); *Corpul ca metaforă în tratatul „Le livre du corps de policie” al Christinei de Pisan: o interpretare și critica ei* (comunicare prezentată la Colocviul internațional „Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l'époque contemporaine”, Colegiul Noua Europă-Institut de Studii Avansate, 1 noiembrie 2008); *En deçà et au-delà du rideau de fer: les professeurs de l'Université de Iași dans les Universités françaises au temps du communisme (années 1960-1970)* (comunicare prezentată la Colocviul internațional „Vivre et construire l'Europe à l'échelle territoriale, de 1945 à nos jours”, Universitatea din Angers, 19-20 martie 2009); *La France et la modernisation politique de la Roumanie (XIXe-XXe siècles)* (comunicare prezentată la Colocviul internațional „La France et l'émancipation des Juifs de Roumanie”, Institutul Francez din București, 10 decembrie 2009); *Y-a-t-il une métaphore corporelle de l'Etat dans le monde byzantin au Moyen Âge ?* (conferință susținută la Universitatea din Zürich, cu prilejul inaugurării Catedrei Dimitrie Sturdza, 30 martie 2011); « *Corps politique* » et « *corps de la nation* » chez les Roumains au XIXe siècle (comunicare susținută la colocviul internațional „Penser le XIXe siècle : nouveaux chantiers de recherche”, București, 13-14 ianuarie 2012); *Corpul în religia populară* (comunicare susținută în cadrul workshop-ului internațional „Religia laicilor, o religie populară? Concepte și direcții de cercetare”, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 2. 11. 2012); „*Corpul națiunii*” și „*corpul politic*” în unele texte din prima jumătate a secolului al XIX-lea din Țara Românească și Moldova. *Considerații preliminare*” (comunicare susținută la colocviul „Revoluții, Reforme, Modernități în lungul secol al XIX-lea”; al 2-lea atelier GriP, 18-19 ianuarie 2013, Colegiul „Noua Europă”, București); *Reprezentarea statului monarhic în Europa de apus în secolul al XVI-lea: de la „corpul mistic” la corpul natural (fizic). Context, cauze, consecințe* (comunicare susținută la colocviul „Direcții de cercetare ale istoriei puterii: între teologia politică și antropologia istorică”, Iași, Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 20 iunie 2013); *Istoria socială în ultimii 20 de ani: schimbări și tendințe. pornind de la o nouă prefață* (comunicare susținută la al 3-lea atelier de dezbatere al

Grupului de Reflecție asupra Istoriei Politice și Sociale a secolelor al XVIII-lea și al XIX-lea, Iași, 8-9 noiembrie 2013); *Les figures d'un „spectre”: le „corps politique” dans l'imaginaire social roumain (XVIII^e-XX^e siècle)* (comunicare susținută la colocviul internațional „L'Avènement d'un nouvel imaginaire collectif ? « Corps » du peuple ; « corps de la nation », sexualité et modernité”, organizat de Grupul de Reflecție asupra Istoriei Politice și Sociale a secolelor al XVIII-lea și al XIX-lea și de colectivele de cercetare ale proiectelor CNCS-UEFISCDI n° PN-II-ID-PCE-2012-4-0079 și CNCS-UEFISCDI n° PN-II-ID-PCE-2011-3-0730, cu sprijinul New Europe College, București, 17-18 oct. 2014); „*Pourtraict du Tres-Chrestien et Tres-Victorieux Henry III Roy de France et de Navarre...*”: reprezentarea inedită a „corpului politic” într-un text francez de la începutul secolului al XVII-lea” (comunicare susținută în cadrul sesiunii de comunicări a cadrelor didactice la Facultatea de Istorie, cu prilejul „Zilelor Universității „Al. I. Cuza, Iași” , 24-25 oct. 2014); *Pe urmele fraților Golescu la Geneva (1826-1833): câteva îndreptări și informații noi* (comunicare susținută în cadrul sesiunii de comunicări a cadrelor didactice la Facultatea de Istorie, cu prilejul „Zilelor Universității „Al. I. Cuza, Iași” , 23-24 oct. 2015); *The Shoah in Romania. History and Memory*, comunicare susținută în cadrul conferinței „Alexandre Safran (1910-2006): studioso, guida spirituale, figura di punta nel salvataggio degli ebrei rumeni” (Università degli Studi di Milano, Facoltà di Teologia di Lugano, 26-28 ianuarie 2016); „*The Body of Christ*” in *Saint Paul's Letters and the New Face of Christians Unity (1st Century AD)*, comunicare susținută în cadrul conferinței internaționale „Faith And Community Around th Mediterranean in Late Antiquity and the Middle Ages”, București-Iași, New Europe College, 6-10 martie 2016; *Reprezentările corpului și metafora „corpului politic” în cultura europeană medievală și premodernă: concluzii la final de capitol* (comunicare susținută în cadrul sesiunii de comunicări a cadrelor didactice la Facultatea de Istorie, cu prilejul „Zilelor Universității „Al. I. Cuza, Iași” , 27-29 oct. 2016) ; *Imaginarul identității în România modernă* (comunicare susținută în cadrul conferinței interdisciplinare „Identități fluide în spațiile României Mari. Istoricitate, interculturalitate, normativitate”, Iași, 7-9 aprilie 2017, organizată de Asociația „Orbis Tertius” / „A Treia Lume”, Asociația „Alexandru Ioan Cuza”, Institutul de Studii și Cercetări Simbolice, Complexul Național Muzeal Moldova, Direcția Județeană pentru Cultură, Iași) ; *Identitățile etno-confesionale : câteva reflecții asupra unui concept fluid* (comunicare susținută în cadrul conferinței internaționale „Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european : între stereotip și voința de cunoaștere”, Iași, 2-5 noiembrie 2017, organizată de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați și Ministerul Pentru Românii de Pretutindeni) ; *Instituirea imaginară a societății. „Corpul politic” în cultura medievală europeană* (conferință susținută în cadrul Centrului de Cercetare Interdisciplinară în Religie, Filosofie, Știință, Iași, 30 ianuarie 2018); *Fețele lui Ianus: istoriografia română după comunism* (comunicare prezentată la a II-a ediție a Congresului Național al Istoricilor Români (CNIR), Iași, 29 august – 1 septembrie 2018); organizator și moderator, la același Congres, al sesiunii intitulate „Istoria României astăzi. Un bilanț istoriografic” (joi, 30 august 2018, secțiunea a III-a, Amf. „Alexandru Myller”); *Imaginarul constitutiv al identităților etno-culturale. Cazul românesc (sfârșitul secolului al XVIII-lea- 1848)* (comunicare prezentată la Conferința națională „Proiectul identitar românesc. 1848-1947”, Sibiu, 20-22 septembrie 2018); *Values Landscapes Across Borders in A Historical Perspective: Romanian*

Intellectuals and Europe (19th-20th century) (**vorbitor invitat/key note speaker** la Forumul Comitetelor Naționale de Etică (NEC Forum), 24th edition, 4th-5th April 2019, Iași (<http://nec.colegiulmediciloriasi.ro>); *Stigmat corporal și antisemitism. Recitindu-l pe Sander L. Gilman* (**conferință invitată** / key note speaker la Colocviul internațional „Terra Iudaica. Perspective literare, culturale și istorice asupra constelației evreiești din Bucovina și Galiția”, Iași, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, 5-6 aprilie 2019 (<http://www.uaic.ro/event/colocviul-terra-iudaica-perspective-literare-culturale-si-istorice-asupra-constelatiei-evreiesti-din-bucovina-si-galitia/>); *Regimurile totalitare și imaginarul corpului: repere pentru o antropologie comparată* (comunicare prezentată la conferința „Antropologia istorică. Perspective contemporane” (ediția a VII-a), dedicată memoriei profesorului Pompiliu Teodor, organizată de Seminarul de Antropologie Istorică, Facultatea de Istorie-Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 31 mai-1 iunie 2019); „*La belle ... et vivante ville de Yassi*”. Jurnalul inedit de călătorie al unui genevez la Iași și în Basarabia în 1811 (sesiunea de comunicări a cadrelor didactice și cercetătorilor din Facultatea de Istorie la „Zilele Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 25.10.2019).

• **Cărți și studii principale (selectiv):**

a) cărți: *Boierimea din Moldova în secolul al XIX-lea. Context european, evoluție socială și politică (Date statistice și observații istorice)*, București, Editura Academiei, 1995 (în colaborare cu Gh. Platon), 204 p.; *Geneza burgheziei în Principatele Române (a doua jumătate a secolului al XVIII-lea – prima jumătate a secolului al XIX-lea). Preliminariile unei istorii*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 1997 (**Premiul „A. D. Xenopol” al Academiei Române, 1999**), 385 p. (ediția a 2-a, cu o nouă introducere, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013); *Societate și mentalități în Europa medievală. O introducere în antropologia istorică*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2000 (**Premiul Salonului național de carte, ediția a IX-a, Iași, 4-6 octombrie 2000**), 248 p.; *Noi perspective asupra istoriei sociale în România și Franța / Nouvelles perspectives sur l'histoire sociale en France et en Roumanie*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2003, 274 p. (în colaborare); *Confesiune și cultură în Evul Mediu. In honorem Ion Toderășcu*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2004, 356 p. (în colaborare); *De la „Cetatea lui Dumnezeu” la Edictul din Nantes. Izvoare de istorie medievală (secolele V-XVI)*, Iași, Polirom, 2005, 500 p. (în colaborare); *Fernand Braudel, la „nouvelle histoire” et les „Annales” en Roumanie. Interférences historiographiques franco-roumaines*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, 183 p. (în colaborare); *Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, 403 p. (în colaborare); *Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Bucarest, New Europe College, 2010, 205 p. (în colaborare); *O istorie a Europei de Apus în Evul Mediu. De la Imperiul Roman târziu la marile descoperiri geografice (secolele V-XVI)*, Iași, Polirom, 2010, 548 p. (în colaborare); *Istoria Universității din Iași*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010, 907 p. (în colaborare) (**Premiul „Istorie și societate”, ed. I-a, acordat de cotidianul „Jurnalul Național”**); *Profesori și studenți evrei la Universitatea din Iași și la alte universități românești și europene (sfârșitul secolului al XIX-lea-sfârșitul celui de-al Doilea Război Mondial)*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012 (în colaborare); *Pogromul de la Iași și Holocaustul în România*

/ *Le Pogrom de Iași et la Shoah en Roumanie*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2015 (în colaborare); „*Corpul politic*” în cultura europeană. *Din Evul Mediu pînă în epoca modernă*, Iași, Editura Polirom, 2017.

b) ediții: Serge Bernstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*, vol. 2, *De la Imperiul Roman la Europa (secolele V-XIV)*, Iași, Institutul European, ediția I-a, 1997, ediția a II-a, 1998, 269 p.; Alan Booth and Jeanne Booth, *Învățarea activă în domeniul istoriei și științelor sociale*, Cluj-Napoca, Editura Fundației Pentru Studii Europene, 2000, 201 p. (în colaborare cu Toader Nicoară și Rüss Enikö); Christophe Charle, *Intelectualii în Europa secolului al XIX-lea. Eseu de istorie comparată*, Iași, Editura Institutului European, 2002, 468 p.; Gheorghe I. Brătianu, *Studii bizantine de istorie economică și socială*, Iași, Polirom, 2003, 285 p. (în colaborare); Gheorghe I. Brătianu, *Studii și articole de istorie*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010, 422 p. (în colaborare). Ernst Hartwig Kantorowicz, *Cele două corpuri ale regelui. Un studiu asupra teologiei politice medievale*. Traducere de Andrei Sălăvăstru. Prefață de William Chester Jordan. Postfață de Alexandru-Florin Platon, Iași, Editura Polirom, 2014.

c) studii: *Redescoperirea umanității de odinioară*. Postfață la Jacques Le Goff, *Omul medieval*. Traducere de Ingrid Ilinca și Dragoș Cojocar, Iași, Polirom, 1999, p. 345-360; *European Typologies of Modernisation: A Comparison between the Orthodox and the Catholic-Protestant Areas* in vol. *Romania and Europe. Modernisation As Temptation, Modernisation As Threat*. Edited by Bogdan Murgescu. Afterword by Bodo von Borries, București, ALLFA, Edition Körber-Stiftung, 2000, p. 13-23; *Fețele lui Ianus: istoriografia română la sfîrșit și început de secol* in „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane « Gheorghe Șincai »”, III-IV, 2000-2001, Tîrgu-Mureș, p. 7-24; *Mentalul colectiv medieval: o „lume pe care am pierdut-o”*. *Structuri definitorii* in CI, XVIII-XX, 1999-2000, Iași, 2002, p. 193-230; „*Corpus Ecclesiae mysticum*”, „*corpus Reipublicae mysticum*”: *metafora organicistă în cultura medievală vest-europeană* in vol. *In honorem Ioan Caproșu. Studii de istorie*. Îngrijit de Lucian Leuștean, Maria Magdalena Székely, Mihai-Răzvan Ungureanu, Petronel Zahariuc, Iași, Polirom, 2002, p. 28-72; *Cultural Definitions of Social Identities: The Case for Modern Bourgeoisie* in „Southeastern Europe/L'Europe du Sud-Est”, Vol. 29, 2002, p. 93-99; *Istoria socială contemporană și istoria intelectualilor*. Prefață la Christophe Charle, *Intelectualii în Europa secolului al XIX-lea. Eseu de istorie comparată*, Iași, Editura Institutului European, 2002, p. 7-36; *Două concepții istorice și istoriografice înrudite: Fernand Braudel și Gheorghe I. Brătianu* in „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol», Iași”, XXXIX-XL, 2002-2003, p. 613-631; *Jean Delumeau, istoric al sentimentului religios și al sensibilităților colective* in „Caiete de antropologie istorică”, Cluj-Napoca, Anul I, nr. 2, iulie-decembrie 2002, p. 147-161; *Istoriografia română și statul monarhic vest-european în Evul Mediu (sec. X-XIV): reconsiderări necesare* in vol. *Tentația istoriei. În memoria Profesorului Pompiliu Teodor*, coordonat de Nicolae Bocșan, Ovidiu Ghitta, Doru Radosav, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, p. 429-447; *Metafora „corpului politic” în cultura medievală a Occidentului latin (secolele XIII-XIV)* in „Caiete de antropologie istorică”, Cluj-Napoca, Anul II, nr. 2 (4), iulie-decembrie 2003, p. 9-29; *Les débuts des relations entre la France et les Principautés Roumaines (la seconde moitié du XVIIIe siècle-les premières décennies du XIXe)* in vol. *Culture et Francophonie*. Coordination: Maria Vodă Căpușan, Marina Mureșanu-Ionescu, Liviu Malița, Cluj-Napoca, Editura Fundației pentru

Studii Europene, 2003, p. XLII-XLVII; *Între descriere și analiză. Repere ale unei istorii sociale a vieții cotidiene în comunism* in vol. *Viața cotidiană în comunism*, coordonat de Adrian Neculau, Iași, Polirom, 2004, p. 25-35; „*Tua sacratissima unxio...cordis intima penetrat*”. *Corpul în ceremonialul medieval al încoronării* in „Caiete de antropologie istorică”, Cluj-Napoca, Anul IV, nr. 1 (7), ianuarie-iunie 2005, p. 13-29; *European Integration and National Identity in Romania and Central and Eastern Europe* in vol. *Cultură politică și politici culturale în România modernă / Political Culture and Cultural Politics in Modern Romania*. Culegere de studii editată de Alexandru Zub și Adrian Cioflâncă, cu ocazia celui de-al XX-lea Congres Internațional de Științe Istorice, Sydney, 2005, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2005, p. 21-29; *Corpul uman ca metaforă în gândirea politică medievală* in Academia Română, Filiala Iași, *Prelegeri academice*, vol. 4, nr. 4, Iași, Editura Pim, 2005, p. 97-109; *Imagologie, identitate, alteritate: repere istoriografice* in Ion Toderașcu (coord.), *Etnie și confesiune în Moldova medievală*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2006, p. 13-27; *Les Principautés Roumaines et les diplomates français dans la première moitié du 19e siècle* in *Francophonie roumaine et intégration européenne*. Sous la direction de Ramona Bordei-Boca. Actes du Colloque International (Dijon, 27-29 octobre 2004), Université de Bourgogne, Interactions Culturelles Européennes, Centre Gaston Bachelard de Recherches sur l’Imaginaire et la Rationalité, 2006, p. 85-105; „*Capul sau inima?*” *Notă asupra „corpului politic” medieval* in vol. *Biserică, societate, identitate. In honorem Nicolae Bocușan*. Editat de Constantin Bărbulescu, Ioan Bolovan, Ion Cârja, Rudolf Gräf *e. a.*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007, p. 349-359; „*Corpul mistic*” *al papei: o ipoteză și critica ei* in vol. *Națiune și europenitate. Studii istorice. In honorem Magistri Camilli Muresanu*. Volum îngrijit de Nicolae Edroiu, Susana Andea, Șerban Turcuș, București, Editura Academiei Române, 2007, p. 29-53; *Între „natură” și „cultură”*. *Repere contemporane în socioantropologia corpului* in vol. *In media res. Studii de istorie culturală*. Volum editat de Andi Mihalache și Adrian Cioflâncă, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2007, p. 11-21; *Denigrarea prin corp ca expresie a diferenței. Cazul alterității iudaice cu un exemplu românesc de transfer simbolic*, in vol. *Studii de istorie a românilor și a relațiilor internaționale. In honorem Ioan Ciupercă*. Editori: Lucian Leuștean, Petronel Zahariuc, Dan Constantin Măță, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2007, p. 515-529; *Construcția identitară a românilor* in vol. *Discursul identitar la români* (număr tematic al revistei Centrului de Excelență în Studiul Imaginii, intitulat „Vizual”, nr. 1, Editura Tana, 2007, p. 47-55); *Entre description et analyse. Repères pour une histoire sociale de la vie quotidienne sous le régime communiste* in vol. *La vie quotidienne en Roumanie sous le communisme*. Sous la direction de Adrian Neculau. Préface de Serge Moscovici, Paris, L’Harmattan, 2008, p. 25-37; *Le congrès de Paris et le début de la modernité politique roumaine*, in Gilbert Ameil, Isabelle Nathan, Georges-Henri Soutou (dir.), *Le Congrès de Paris (1856). Un événement fondateur*, Paris, Direction des Archives, Ministère des Affaires étrangères et européennes, P. I. E. Peter Lang, 2009, p. 123-133; *Metafora corpului în cultura medievală. Cîteva probleme de metodă* în vol. *Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa*. Studii reunite de Alexandru-Florin Platon, Bogdan-Petru Maleon, Liviu Pilat, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009, p. 15-39; *Deux vision apparentées de l’histoire : Fernand Braudel et Gheorghe I. Bratianu* în vol. *Fernand Braudel, la „nouvelle histoire” et les „Annales” en Roumanie. Interférences*

historiographiques franco-roumaines, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, p. 59-85; [Istoriografie și politică.] Cuvînt înainte la vol. *Istoriografie și politică în estul și vestul spațiului românesc*. Coordonatori: Svetlana Suveică, Ion Eremia, Sergiu Matveev, Sorin Șipoș, Editura Cartdidact din Chișinău, Editura Universității din Oradea, 2009, p. 7-13; *Corpul ca metaforă în tratatul „Le Livre du corps de policie” al Christinei de Pizan: o interpretare și critica ei* în vol. *Historia sub specie aeternitatis. In honorem magistri Alexandru Zub*. Ediderunt Victor Spinei et Gheorghe Cliveti, București- Brăila, Editura Academiei Române, Editura Istros, 2009, p. 229-243; *Le corps comme métaphore dans le traité «Le Livre du corps de policie » de Christine de Pizan: une interprétation et sa critique* în vol. *Le corps et ses hypostases en Europe et dans la société roumaine du Moyen Âge à l'époque contemporaine*. Coordinateurs : Constanța Vintilă-Ghițulescu, Alexandru-Florin Platon, Bucarest, New Europe College, 2010, p. 147-167; *En deçà et au-delà du rideau de fer: les professeurs de l'Université de Iași dans les Universités françaises au temps du communisme (années 1960-1970)* în vol. *Vivre et construire l'Europe à l'échelle territoriale de 1945 à nos jours*. Sous la direction de Yves Denéchère et Marie-Bénédicte Vincent, P. I. E. Peter Lang, 2010, p. 99-115; *Relațiile internaționale ale Universității [din Iași] (1945-1989)* în vol. Georghe Iacob, Alexandru-Florin Platon (coordonatori), *Istoria Universității din Iași*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010, p. 615-639; *La métaphore du „corps politique” et le „double corps” du roi: une hypothèse en marge de deux expressions de l'imaginaire médiéval du corps*, „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, III (2011), Iași, „Alexandru Ioan Cuza” University Press, p. 5-19; *Alexandru Duțu and the Strategies of Reception in the Contemporary Romanian Culture* în vol. Laurențiu Vlad (sous la direction de), *La Dimension humaine de l'histoire. L'Héritage intellectuel de Alexandru Duțu*, Iași, Institutul European, 2012, p. 59-75; „Economia-lume” capitalistă sau capitalismul ca sistem: cât de actual mai este acest model de interpretare? în Alexandru Mamina (coordonator), *Capitalism și democrație (Principii, structuri, evoluție)*, Tîrgoviște, Editura „Cetatea de Scaun”, 2013, p. 13-39; „*Corps politique*” et „*corps de la nation*” chez les Roumains au XIXe siècle în Silvia Marton, Constanța Vintilă-Ghițulescu (sous la coordination de), *Penser le XIXe siècle. Nouveaux chantiers de recherche*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, p. 73-101; *Représentation et politique: l'hypostase corporelle de l'État dans l'Empire Byzantin* în Florin Curta, Bogdan-Petru Maleon (editors), *The Steppe Lands and the World Beyond Them. Studies in honour of Victor Spinei on his 70th birthday*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, p. 617-645; *Noua reprezentare a trupului uman la începuturile modernității în Europa de apus: de la corpul organic la corpul mecanic (sec. XVI-XVII)*, „Analele științifice ale Universității « Alexandru Ioan Cuza » din Iași” (serie nouă). Istorie, tom LIX 2013, p. 147-165; „*Corpul națiunii*” și „*corpul politic*” în unele texte din prima jumătate a secolului al XIX-lea din Țara Românească și Moldova. *Considerații preliminare*, „Anuarul Institutului de Istorie « A. D. Xenopol », Iași”, t. L, 2013, p. 293-304; *The New Representation of the Human Body in Western Europe at the Beginning of the Modern Age: From the Organic Body to the Mechanical One (16th-17th Centuries)* în Danielle Delmaire, Lucian-Zeev Herșcovici, Felicia Waldman (Editors), *Romania, Israel, France: Jewish Trails. Volume in Honor of Professor Carol Iancu*, The „Goldstein Goren” Center for Israel Studies, Editura Universității din București, 2013, p. 143-159; *Representation of the monarchical state in sixteenth century Western Europe: from the „body*

mystical” to the natural (physical) body, „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”, V (2013), Iași, „Alexandru Ioan Cuza” University Press, p. 193-218; *Ernst Hartwig Kantorowicz (1895-1960): „cele două corpuri” ale istoricului* (postfață la Ernst H. Kantorowicz, *Cele două corpuri ale regelui. Un studiu asupra teologiei politice medievale*. Traducere de Andrei Sălăvăstru. Prefață de William Chester Jordan. Postfață de Alexandru-Florin Platon, Iași, Ed. Polirom, 2014, p. 437-469); *Reprezentarea statului monarhic în Europa de Apus secolului al XVI-lea: de la „corpul mistic” la corpul natural (fizic). Context, cauze, consecințe* în Aurel Chiriac, Sorin Șipoș (coordonatori), *Seminatores in in artium liberalium agro. Studia in honorem et memoriam Barbu Ștefănescu*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2014, p. 63-75; „*Pourtraict du Tres-Chrestien et Tres-Victorieux Henry III Roy de France et de Navarre...*” : *reprezentarea inedită a „corpului politic” într-un text francez de la începutul secolului al XVII-lea*” în Victor Spinei, Laurențiu Rădvan, Arcadie M. Bodale (ediderunt), *Retrospecții medievale. In Honorem Professoris Emeriti Ioan Caproșu*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, p. 495-523; *Norbert Elias, „societatea de curte” și „procesul civilizării”*, „Caiete de antropologie istorică”, Anul XII, nr. 1-2 924-25), ianuarie-decembrie 2014, p. 16-29; *Les figures d’un « spectre »: le « corps politique » dans l’imaginaire social roumain (XVIII^e-XIX^e siècle* în *Istoria ca datorie. Omagiu academicianului Ioan-Aurel Pop*. Coordonatori, Ioan Bolovan, Ovidiu Ghitta, Cluj-Napoca,. Academia Română/Centrul de Studii Transilvane, 2015, p. 931-944; *Holocaustul (Șoahul) în România: istorie și memorie* în Carol Iancu, Alexandru-Florin Platon (coordonatori), *Pogromul de la Iași și Holocaustul în România / Le Pogrom de Iași et la Shoah en Roumanie*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2015, p. 195-205; *Pe urmele fraților Golescu la Geneva (1826-1833): câteva îndreptări și informații noi*, „Analele Științifice ale Universității « Alexandru Ioan Cuza » din Iași” (serie nouă). Istorie. Tom. LXI, 2015 , p. 217-229; *Reprezentări ale corpului și metafora „corpului politic” în cultura europeană medievală și premodernă: considerații generale* în vol. *Cultură juridică, stat și relații internaționale în epoca modernă. Omagiu profesorului Corneliu-Gabriel Bădărău*. Coordonatori, Marius Balan, Gabriel Leanca, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2016, p. 271-283; „*Trupul lui Hristos” în epistolele pauline și noul chip al unității creștine (secolul I d. Hr.)* în vol. *Orizonturi europene și moderne în istoria românilor. Economie, societate, politică, cultură, istoria științei. În onoarea profesorului Demir Dragnev*, Biblioteca Științifică Centrală, Chișinău, 2016, p. 350-359; *Corp și putere în regimul comunist. O relectură antropologică a cultului personalității*, „Anuarul Institutului de Istorie « A. D. Xenopol », Iași”, t. LIII, 2016, p. 291-305 (apărut în 2018); *Identități etno-confesionale: reflecții asupra unui concept fluid* în vol. *Identități etno-confesionale și reprezentări ale celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște*. Coordonatori: Cristina Preutu, George Enache, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018, p. 17-28; *Aristotelismul medieval și umanismul renascentist. Reflecții la împlinirea a 500 de ani de la moartea lui Leonardo da Vinci*, „Studii și articole de istorie”, LXXXVI, 2019, p. 7-17; *La belle ...et vivante ville de Yassi : între Orientul medieval și Occidentul modern. Jurnalul inedit de călătorie al unui genevez la Iași și în Basarabia, în 1811*, „Studii și Materiale de Istorie Medie”, vol. XXXVII, 2019 p. 235-257 ; *Dinu C. Giurescu și Dan Berindei ; biografii paralele*, „Historia Uniuersitatis Iassiensis”. Revista Muzeului de Istorie al Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, X/2019, p. 203-215;

Prefață la N. Iorga, *Istoria poporului frances. O încercare de explicație*. Lecții făcute la Universitate. Ediție îngrijită de Sanda-Maria Ardeleanu și Alexandrina Ioniță, Iași, Casa Editorială „Demiurg”, 2020.

10 octombrie 2020

Alexandru-Florin Platon