

Curriculum vitae Europass



Informații personale

| | |
|------------------------|---|
| Prenume / Nume | Filip-Lucian IORGA |
| Adresă | Calea Vitan, Nr. 233, Bl. 1A, Sc. 1, Ap. 21, Sector 3, cod 031294, București, România |
| Telefon | (+4) 0722.144.162 |
| E-mail și website | filip_iorga@yahoo.com; www.filipiorga.com |
| Naționalitate | Română |
| Data și locul nașterii | 16 iulie 1982, București |

Experiență profesională

| | |
|--|---|
| Perioada | decembrie 2015 - prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Expert I, Expert IA (din decembrie 2016), Director General Adjunct al DGPRCI (aprilie 2018 - ianuarie 2019), Director General DGPRCI (ianuarie 2019-mai 2020), Director General Adjunct DGPII (din mai 2020) |
| Activități și responsabilități | Propun și coordonez proiecte culturale. |
| Numele și adresa angajatorului | Institutul Cultural Român , Aleea Alexandru nr. 38, sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Diplomație culturală, Management cultural |
| Perioada | februarie 2019-prezent |
| Funcția sau postul ocupat | lector universitar |
| Numele și adresa angajatorului | Universitatea din București, Facultatea de Litere, Departamentul de Studii Culturale. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică. |

Experiență profesională

| | |
|--|--|
| Perioada | martie 2015 – prezent |
| Funcția sau postul ocupat | Inițiatorul și coordonatorul colecției <i>Istorie cu blazon</i> la Editura Corint din București. |
| Activități și responsabilități | Realizarea conceptului colecției. Propunerea cărților, alegerea îngrijitorilor de ediție și a prefațatorilor, redactarea notelor științifice, acordarea bunului de tipar, activități de promovare. |
| Numele și adresa angajatorului | Grupul Editorial Corint , str. Mihai Eminescu, nr. 54A, Sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Domeniul editorial. |
| Perioada | iunie 2014 – octombrie 2015 |
| Funcția sau postul ocupat | Cercetător postdoctoral în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/136077 |
| Activități și responsabilități | Proiectul de teză <i>Impactul Primului Război Mondial asupra descendenților boierimii române.</i> |
| Numele și adresa angajatorului | Academia Română , Calea Victoriei, nr. 125, Sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Cercetare. |
| Perioada | octombrie 2012 – septembrie 2014 |
| Funcția sau postul ocupat | Cadru didactic asociat (Asist. univ., Lect. univ.) la Facultatea de Litere a Universității din București (Departamentul de Studii Culturale, colectivul de Studii Europene). |
| Activități și responsabilități | Cursul „Istoria imaginarului european” (anul I), Seminarul cursului „Idei și mentalități în Europa modernă” (anul II), Atelierul „Diplomație culturală românească” (master II). |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Litere, Universitatea din București , str. Edgar Quinet, nr. 5-7, Sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică. |
| Perioada | octombrie 2013, aprilie 2014 |
| Funcția sau postul ocupat | Lector |
| Activități și responsabilități | Cursurile „Protocolul vizitelor de stat și ceremonialul diplomatic” și „Utilizarea însemnelor de stat și a sistemului de decorații”. |
| Numele și adresa angajatorului | Institutul Diplomatic Român (IDR) , Bd. Primăverii, nr. 17, Sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică. |
| Perioada | ianuarie – septembrie 2013 |
| Funcția sau postul ocupat | Director al Departamentului Memoria Exilului Românesc – IICCMER. |
| Activități și responsabilități | Coordonarea departamentului. |
| Numele și adresa angajatorului | Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc (IICCMER) , str. Alecu Russo, nr. 13-19, Sector 2, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Administrație. |
| Perioada | septembrie 2012 – ianuarie 2013 |
| Funcția sau postul ocupat | Expert în cadrul Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului (Ministerul Educației Naționale), Direcția Afaceri Europene, Direcția Generală Relații Internaționale. |
| Activități și responsabilități | Redactare de mandate pentru comitetele educație de la Bruxelles. Stabilirea strategiei de relații internaționale a Ministerului în probleme de educație. |
| Numele și adresa angajatorului | Ministerul Educației Naționale , str. General Berthelot, nr. 28-30, Sector 1, București. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Administrație. |

| | |
|--|---|
| Perioada | 2013 - 2014 |
| Funcția sau postul ocupat | Lector |
| Activități și responsabilități principale | „Atelier de Genealogie: Cum să descoperi povestea familiei tale”, „Chipuri de boieri”, „Regii României” |
| Numele și adresa angajatorului | Fundația Calea Victoriei , str. C.A. Rosetti, nr. 47, București |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică. |
| Perioada | octombrie 2008 – iulie 2013 |
| Funcția sau postul ocupat | Vice-președinte |
| Activități și responsabilități principale | M-am ocupat de înființarea Fundației, am asigurat colaborarea cu juristul și contabilul, am creat un brand al Fundației, am stabilit strategia și pachetul de proiecte, am conceput site-ul internet al Fundației, m-am ocupat de contactele cu partenerii, negocierea onorariilor etc. Printr-o utilizare eficientă a capitalului de imagine al membrilor, am reușit să înscriem Fundația Culturală <i>Erbiceanu</i> printre cele mai active și mai prestigioase fundații de familie din România, cu participări în proiecte de mare anvergură și vizibilitate, precum Festivalul Internațional <i>George Enescu</i> . |
| Numele și adresa angajatorului | Fundația Culturală <i>Erbiceanu</i> , str. Alexandru Philippide, nr. 3, Sector 2, București (www.fundatia-erbiceanu.ro) |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Relații publice (PR), Management cultural. |
| Perioada | octombrie 2008 – septembrie 2011 |
| Funcția sau postul ocupat | Doctorand bursier în cadrul proiectului POSDRU/6/1.5/S/12 |
| Activități și responsabilități principale | Proiectul de teză <i>Imaginarul genealogic al familiilor boierești din Moldova și Țara Românească, în secolul al XIX-lea</i> , sub coordonarea prof.univ.dr. Lucian Boia. |
| Numele și adresa angajatorului | Facultatea de Istorie, Universitatea din București , Bd. Regina Elisabeta, nr. 4-12, Sector 2, București |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Cercetare, activități academice, activități didactice. |
| Perioada | aprilie 2007 – octombrie 2008 |
| Funcția sau postul ocupat | Expert II |
| Activități și responsabilități principale | Coordonator a aprox. 40 de proiecte realizate în parteneriat cu Ministerul Afacerilor Externe. Am propus și am coordonat proiecte culturale, am evaluat produsele culturale românești și am realizat strategii de promovare a acestora în străinătate. Am menținut legătura cu Direcția Culturală din cadrul Ministerului Afacerilor Externe și cu ambasadele României din țările în care ICR desfășoară proiecte culturale. |
| Numele și adresa angajatorului | Institutul Cultural Român , Direcția Relații Internaționale, Aleea Alexandru, nr. 38, Sector 1, București |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Diplomație culturală, Management cultural. |

| | |
|--|--|
| Perioada | 2007-2008 |
| Funcția sau postul ocupat | Consultant |
| Activități și responsabilități principale | Am participat la conturarea strategiei de imagine a Casei Regale a României. Am scris Introducerea <i>Raportului Anual al Familiei Regale a României. 2006-2007</i> și am lucrat la redactarea acestuia. Am scris textele istorice pentru site-ul oficial al Familiei Regale a României, www.familiaregala.ro |
| Numele și adresa angajatorului | Casa Majestății Sale Regelui Mihai I al României, Palatul Elisabeta, București |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Relații publice (PR), Protocol, Consultanță de imagine. |
| Educație și formare | |
| Perioada | 1 mai – 30 iunie 2015 |
| Calificarea / diploma obținută | Stagiu de cercetare în cadrul postdoctoratului |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), Paris, Franța. |
| Perioada | Din septembrie 2011 |
| Calificarea / diploma obținută | Doctor în Istorie |
| Disciplinele principale studiate | Istoria ideilor și mentalităților, Istoria imaginarului |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Facultatea de Istorie, Universitatea din București |
| Perioada | octombrie 2009 – februarie 2010 |
| Calificarea / diploma obținută | Stagiu de cercetare la Universitatea Sorbona, Paris |
| Disciplinele principale studiate | Istoria elitelor, Antropologie istorică |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Centre de Recherches en Histoire du XIX^e Siècle, Universitățile Paris I Panthéon-Sorbonne și Paris IV Sorbonne, coordonator de stagiu prof. Eric Mension-Rigau. Am mai urmat cursuri la École des Hautes Études en Sciences Sociales (prof. Jacques Revel, Robert Descimon), École Nationale des Chartes și Collège de France (prof. Roger Chartier). |
| Perioada | februarie-iunie 2006 |
| Calificarea / diploma obținută | Bursă Erasmus în cadrul masterului |
| Disciplinele principale studiate | Istorie. Am urmat cursuri ale profesorilor Jean-Pierre Bardet, Dominique Barthélemy, Lucien Bély, Olivier Chaline, Françoise Thom. |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universitatea Paris IV Sorbonne |
| Perioada | octombrie 2005 - ianuarie 2008 |
| Calificarea / diploma obținută | Master în Istorie (Istoria Ideilor și Mentalităților) |
| Disciplinele principale studiate | Istorie |

Numele și tipul instituției de învățământ

Facultatea de Istorie, Universitatea din București, coordonator prof.univ.dr. Lucian Boia

Perioada

iulie-august 2004

Calificarea / diploma obținută

Absolvent al Universității Internaționale de Vară ECLA Berlin

Disciplinele principale studiate

Arte liberale, literatură comparată, filozofie politică

Numele și tipul instituției de învățământ

European College of Liberal Arts (ECLA) Berlin, sub egida *Bard College* din Statele Unite ale Americii.

Perioada

2001-2005

Calificarea / diploma obținută

Licență în Istorie-Filologie (profilul Istorie; specializarea Istorie - Limba și literatura engleză).

Disciplinele principale studiate

Istorie, Limba și literatura engleză

Numele și tipul instituției de învățământ

Facultatea de Istorie, Universitatea din București

Perioada

1997-2001

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de bacalaureat. Media 9.85.

Disciplinele principale studiate

Liceu teoretic, secția istorie-științe sociale.

Numele și tipul instituției de învățământ

Colegiul Național „Spiru Haret” din București

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Româna

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Engleză

Franceză

Italiană

Spaniolă

| Înțelegere | | | | Vorbire | | | | Scriere | |
|------------|----------------------------|--------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------|----------------------------|------------------|----------------------------|
| Ascultare | | Citire | | Participare la conversație | | Discurs oral | | Exprimare scrisă | |
| C 2 | Utilizator experimentat | C 2 | Utilizator experimentat | C 2 | Utilizator experimentat | C 1 | Utilizator experimentat | C 1 | Utilizator experimentat |
| C 2 | Utilizator experimentat | C 2 | Utilizator experimentat | C 2 | Utilizator experimentat | C 1 | Utilizator experimentat | C 1 | Utilizator experimentat |
| B 2 | Utilizator independent | B 2 | Utilizator independent | A 1 | Utilizator elementar | | – | | – |
| A 1 | Utilizator elementar | A 1 | Utilizator elementar | A 1 | Utilizator elementar | | – | | – |

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

| | |
|--|---|
| Competențe și abilități sociale | <p>Comunicare ușoară cu persoane aparținând unor medii diverse, capacitate de organizare a discursului scris și oral, dicție bună, cunoașterea regulilor de protocol, politețe și calm, tact, fermitate, loialitate, consecvență, perseverență, o bună cunoaștere a problemelor de politică internațională. Putere de convingere.</p> <p>Am călătorit în peste 30 de țări din Europa, Asia și Africa: Albania, Andorra, Belgia, Bulgaria, Cehia, China, Cipru (inclusiv Ciprul de Nord), Danemarca, Elveția, Franța, Germania, Grecia (inclusiv Muntele Athos), India, Italia, Liechtenstein, Luxemburg, Macedonia, Marea Britanie, Maroc, Monaco, Olanda, Polonia, Portugalia, Republica Moldova, Rusia, San Marino, Serbia, Slovacia, Spania, Turcia, Ucraina, Vatican.</p> |
| Competențe și aptitudini organizatorice | <p>Bună gestionare a timpului, stabilirea cu exactitate a etapelor desfășurării unui proiect sau a unei activități, organizare precisă a calendarului, agendei de lucru etc. și respectarea unui plan prestabilit. Abilități de leadership, de coordonare a activității unei echipe.</p> |
| Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului | <p>Windows (Microsoft Office Word 2003, 2007, Excel 2003, 2007, PowerPoint 2003, 2007).</p> |
| Competențe și aptitudini artistice | <p>Bună cunoaștere a muzicii clasice, a stilurilor artistice și a literaturii universale. Ușurință în redactarea diverselor tipuri de texte.</p> |
| Permis de conducere | <p>Categoria B</p> |
| Informații suplimentare | |
| Premii și distincții | <ul style="list-style-type: none"> - Medalia „Anul Comemorativ al Făuritorilor Marii Uniri 1918-2018”, primită de la Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, București, Palatul Patriarhal, 21 iunie 2019. - Medalia <i>Regele Mihai pentru Loialitate</i> (primită, la 10 mai 2008, din mâna Majestății Sale Regelui Mihai I al României). - Premiul Universității de Vară a <i>European College of Liberal Arts</i> (Berlin, august 2004). - Premiul <i>Adrian Marino</i> pentru debut în eseistică, oferit de Societatea Română de Radiodifuziune pentru eseul <i>Cele două adevăruri</i> (2001). - Premiul I la prima ediție a concursului <i>Istoria mea – Eustory</i> (pe tema <i>Copilăria și adolescența de altădată</i>), organizat de Fundația <i>Noua Istorie</i>, cu sprijinul Institutului de Cercetări Interdisciplinare Româno-Germane (ICIRG), al <i>Körber Stiftung</i> și al Ministerului Educației Naționale, pentru lucrarea <i>Spre neuitare – copilăria și adolescența lui Mircea Stănescu</i> (București, 2000). - Premiul <i>Senior</i> la concursul de eseuri organizat de Fundația <i>Academia Civică</i>, pe tema <i>România în care aș vrea să trăiesc</i> (Sighetu-Marmației, 2000). - Premiul I la concursul de eseuri organizat de Fundația <i>Academia Civică</i>, pe tema <i>Ce știu eu despre anii comunismului</i> (Sighetu-Marmației, 1999). - Premiul I la concursul de dicție în limba franceză, organizat de <i>Centre National d'Action Francophone</i>, cu sprijinul Institutului Francez din București, cu ocazia Tricentenarului <i>La Fontaine</i> (București, iunie 1996). |

Conferințe susținute

- „Le parler des descendants de l'aristocratie roumaine. Une analyse socio-linguistique” (împreună cu Ana Iorga), la *XXIX^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romane* (Copenhaga, Danemarca, 1-6 iulie 2019).
- „Nicolae-Șerban Tanașoca. What in fact does not disappear”, la *ARA 43 Congress* (UCLA - University of California at Los Angeles, Statele Unite ale Americii, 15-17 noiembrie 2019; înregistrare video difuzată în cadrul seminarului web, sesiunea „Personalități românești”, Kaplan Hall, 16 noiembrie 2019).
- „The role of the Romanian aristocracy in the country's modernization”, la Institutul Cultural Român „Dimitrie Cantemir”, în cadrul colocviului *Figuri proeminente ale culturii române (III)*. Ion Ghica (Istanbul, Turcia, 22 mai 2018).
- „Urmașii boierimii române în Marele Război”, la *Întâlnirile Apoziția* (München, Germania, 26 octombrie 2018).
- „1918 and its significance for Romania”, la *The Transylvanian Book Festival* (Richiș, 14 septembrie 2018).
- „«Prin muncă și energie spre Ideal». Considerații pe marginea unui text inedit scris de primul ofițer român căzut în Marele Război”, la *Congresul Național al Istoricilor Români. Ediția a doua* (Iași, 29 august-1 septembrie 2018).
- „Pe marginea unei dileme genealogice. Familiile Poenaru-Bordea și Bărbulescu: continuități sau coincidențe?”, la *Cel de-al XVIII-lea Congres de Genealogie și Heraldică* (Iași, 10-12 mai 2018).
- „Bucureștii sub ocupație. Mărturii inedite din Primul Război Mondial”, la *Povești din București cu Alina Pavelescu* (București, martie 2018)
- „Memoria elitelor românești”, la Colegiul Național de Apărare (București, 22 iunie 2017).
- „O mărturie inedită despre Marele Război: caietele de front ale lui Grigore Romalo”, la *Congresul Național al Istoricilor Români* (Cluj-Napoca, 25-28 august 2016).
- „Mărturia unui italian împământenit: jurnalul inedit al lui Iginio Vignali”, la *Cel de-al XVII-lea Congres Național de Genealogie și Heraldică* (Iași, 12-14 mai 2016).
- „The Impact of First World War on the Descendants of Romanian Nobility. Family Identity and Social Change”, la Conferința Internațională „Balkan Worlds II” (Salonic, Grecia, 27-29 noiembrie 2014).
- „The Descendants of the Romanian Nobility facing Repression and Exile during the Communist Regime”, în cadrul Conferinței Internaționale „Political Exile from Central and Eastern Europe. Motives, Strategies, Activities and Perceptions of East and West, 1945-1989” (Bratislava, Republica Slovacă, 19-20 noiembrie 2013).
- „Imaginar genealogic: familiile boierești române”, în cadrul Ședinței de comunicări a Comisiei de Heraldică, Genealogie și Sigilografie a Academiei Române, Filiala Iași (Iași, 11 octombrie 2011).
- „Les boyards roumains et leur imaginaire généalogique” – prelegere despre istoria boierimii române și despre imaginarul genealogic, susținută la Universitatea Paris IV Sorbonne, în cadrul cursului *La culture des élites dans la France contemporaine: mémoire, patrimoine, vie sociale et réseaux, vie privée* al lui Eric Mension-Rigau (Paris, 24 noiembrie 2009).
- „Chestionarul Memoria boierimii”, la *Cel de-al XV-lea Congres Național de Genealogie și Heraldică* (Iași, 13-15 mai 2010).
- „Bărbuleștii: un neam de moșneni din Poiana (Ialomița) și înrudirile lor”, la *Cel de-al XIV-lea Congres Național de Genealogie și Heraldică* (Iași, 15-17 mai 2008).

**Publicații și activitate
media**

Cărți de autor și în colaborare

- Andreea Panait, Filip-Lucian Iorga, *Moșnenii Bărăganului. Istoria crucilor din piatră de la Poiana, județul Ialomița*, București, Corint Books, 2020.
- Ana Iorga, Filip-Lucian Iorga, *Marea Unire pentru cei mici*, București, Editura Vremea, 2018.
- Filip-Lucian Iorga, *Un cântec de lebedă. Vlăstare boierești în Primul Război Mondial*, București, Corint Books, 2016.
- Filip-Lucian Iorga, *Impactul Primului Război Mondial asupra descendenților boierimii române*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016.
- Ana Iorga, Filip-Lucian Iorga, *Mesele de odinioară. De la Palatul Regal la Târgul Moșilor*, cu imagini de la Arhivele Naționale ale României, București, Corint Books, 2015.
- Filip-Lucian Iorga, *Copilărie regală*, București, Corint Books, 2014 (cartea a primit Premiul „C.C. Giurescu” al Fundației Culturale „Magazin istoric”, 2015).
- Filip-Lucian Iorga in dialogue with Prince Nicholas of Romania, *The Road Home*, Bucharest, Curtea Veche Publishing, 2014.
- Filip-Lucian Iorga în dialog cu Principele Nicolae al României, *Drumul spre casă*, București, Curtea Veche Publishing, 2014.
- Filip-Lucian Iorga în dialog cu Neagu Djuvara, *Trecutul este viu*, București, Editura Humanitas, 2014 (versiune e-book, 2014).
- Filip-Lucian Iorga, *Strămoși pe alese. Călătorie în imaginarul genealogic al boierimii române*, București, Editura Humanitas, 2013 (cu un Cuvânt înainte de Neagu Djuvara). Versiune e-book, 2014.
- Filip-Lucian Iorga, *Le tempérament oecuménique. Entretiens avec Jean Delumeau, Neagu Djuvara, Jacques Le Goff, Emmanuel Le Roy Ladurie, Eric Mension-Rigau, Jordi Savall*, Lyon, Editions Baudelaire, 2013.
- Filip-Lucian Iorga în dialog cu Alexandru Paleologu, *Breviar pentru păstrarea clipelor*, București, Editura Humanitas, 2005 (ediția a treia revăzută, Editura Humanitas, 2012; versiune e-book, 2013).
- Eugen Dimitriu, Filip-Lucian Iorga, *Les Cazaban. Une chronique de famille*, Bucarest, les Editions Universal Dalsi, 2007.
- Gheorghe Boldur-Lătescu, Filip-Lucian Iorga, *Genocidul comunist în România, vol IV. Reeducarea prin tortură*, București, Editura Albatros, 2003.

Ediții îngrijite, studii și capitole în volume

- Studiul „*Prin muncă și energie spre Ideal*”. *Considerații pe marginea unui text inedit scris de primul ofițer român căzut în Marele Război*, în Victor Spinei, Gheorghe Iacob, Ionuț Nistor (coordonatori), *Istoria ale Marelui Război și ale Unirii de la 1918. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români, Iași, 29 august-1 septembrie 2018*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2019.
- Participare, alături de AALLRR Principesa Margareta și Principele Radu ai României, la redactarea textului albumului *Coroana română la 140 de ani* (București, Editura Curtea veche, 2008).
- Cicerone Ionițoiu, *Victimele terorii comuniste. Arestați, torturați, întemnițați, uciși. Dicționar P-Q*, lucrare revizuită de Filip-Lucian Iorga, București, Editura Mașina de scris, 2006.
- Capitolul „Memory Helps Us Not Vanish”, în Daniel Teodorescu, Gheorghe Boldur-Lătescu, *The Re-Education Experiment in Romania. A Survivor's Views of the Past, Present and Future*, New York, Nova Science Publishers, Inc., 2013.
- Constantin Laurențiu Erbiceanu, Filip-Lucian Iorga, „Familia Buiucliu”, în Mihai Dim. Sturdza, *Familii boierești din Moldova și Țara Românească. Enciclopedie istorică, genealogică și biografică*, vol. II (Boian-Buzescu), București, Ed. Simetria, 2011.
- Interviu despre Părintele Petroniu Tănase de la Muntele Athos, în Cristian Bădiliță, Otniel Vereș, *Biserici, secte, erezii?*, București, Ed. Vremea, 2011.
- „Spre neuitare. Copilăria și adolescența lui Mircea Stănescu” (fragment), în volumul *Copilăria și adolescența altădată*, Editura DoMinoR, 2003 (îngrijit de Mirela-Luminița Murgescu și Silvana Rachieru).
- „Comerțul ambulant în Bucureștiul interbelic – Amintirile lui Mircea Stănescu”, în volumul *Istoria României în texte*, București, Editura Corint, 2001 (coordonator Bogdan Murgescu).
- „Viitorul lumii și România viitorului” (eseu), în volumul *Exerciții de speranță – România în care aș vrea să trăiesc*, București, Fundația Academia Civică, 2001, în cadrul colecției Biblioteca Sighet (editor Romulus Rusan; cu o postfață de Ana Blandiana).
- „Cele două adevăruri” (eseu), în volumul *Exerciții de memorie*, București, Fundația Academia Civică, 1999, în cadrul colecției Biblioteca Sighet (editor Romulus Rusan; cu o postfață de Ana Blandiana).

Interviuri, articole și intervenții în mass-media

- Interviuri publicate în revistele *România literară* (2003-2008), *Deci a Academiei Cațavencu* (2002-2003) și *Vlăstarul* (2001-2002), ca parte a proiectului de convorbiri cu: Lucian Boia, Barbu

Brezianu, Lena Constante, Ion Irimescu, Ion Lucian, Angela Marinescu, Pericle Martinescu, arhim. Gherontie Puiu, Mircea Horia Simionescu, Profira Stoicescu, arhim. Petroniu Tănase, Constantin Țoiu etc. Aprox. 60 de articole, studii, eseuri, interviuri în: *Adevărul*, *Aldine*, *Analele Universității București – Istorie*, *Analele Universității din Craiova – Istorie*, *Biz*, *Caietele INMER*, *Căminul românesc* (Elveția), *Cuvântul*, *Dosarele istoriei*, *Expres Magazin*, *Jurnalul Național (Jurnalul de duminică)*, *Lettre Internationales*, *Lumea credinței*, *Lumina*, *Magazin istoric*, *Memoria*, *Observatorul* (Canada), *Q Magazine*, *Regard*, *Revista Institutului Diplomatic Român*, *România liberă*, *România literară*, *Secolul 21*, *Sfera Politicii*, *Timpul*, *Femeia*.; Contributors.ro, DCNews, HotNews, Mediafax. Apariții TV și radio: TVR 1, TVR Cultural, TVR 2, Antena 1, Antena 3, PRO TV, Realitatea TV, TVR Internațional, Digi 24, B1 TV, Trinitas TV; Radio România Actualități, Radio România Cultural, RFI, București FM, Radio Clasic etc.

**Responsabilități
și apartenențe**

- Membru al The Royal Historical Society din Marea Britanie (din iunie 2018).
- Membru al Institutului Român de Genealogie și Heraldică Sever Zotta din Iași, afiliat la Confederația Internațională de Genealogie și Heraldică (din iunie 2002). Membru în Consiliul Științific al Institutului (din mai 2018).
- Membru al Uniunii Scriitorilor din România (din decembrie 2018).
- Membru al The Heraldry Society din Londra (din septembrie 2018).
- Membru al Memory Studies Association (din mai 2020).
- Membru al The Oral History Association din Statele Unite ale Americii (din septembrie 2018).
- Membru al The Society for Court Studies din Marea Britanie (din septembrie 2018).
- Membru al The Levantine Heritage Foundation din Marea Britanie (din septembrie 2018).
- Membru al Jockey Clubului Român (din aprilie 2013). Membru în Comitetul Cercului (din 2019).
- Inițiator al site-ului „Povești cu blazon” (www.povesticublazon.ro).
- Membru al Asociației „Tradiția Militară”.
- Inițierea și organizarea vizitei în România a istoricului francez Jean Delumeau, pentru susținerea a două conferințe și primirea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității din București (23-27 octombrie 2011). Colaborare cu Universitatea din București și New Europe College (NEC).
- *Honorary Equerry* al Alteței Sale Imperiale și Regale Principele Lorenz al Belgiei, cu ocazia Nunții de Diamant a MMLL Regelui Mihai și Reginei Ana ai României (10-11 iunie 2008, București și Sinaia).
- Președinte al Societății de Studii Istorice *Erasmus*, afiliată la *International Students of History Association* (decembrie 2003-octombrie 2005). Redactor la revista *Erasmus*.
- Responsabil local al filialei București a *Grupului Civis* de pe lângă *Academia Civică* și *Alianța Civică* (2000-2002).
- Participant la organizarea colocviului *Studiul Holocaustului în istoriografia românească recentă*, sub egida *Civic Education Project* (iunie 2002).
- Redactor la revista *Văstarul* a Colegiului Național *Spiru Haret* din București (2000-2001).